

# HORLOGE test

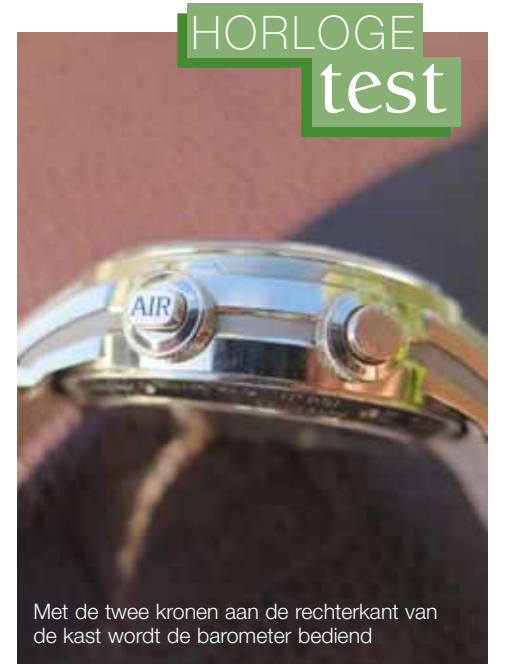


## Watching test: Brevia Génie 01

**De Génie 01 van Brevia die dit keer centraal staat in de Horlogetest zou eigenlijk moeten worden getest door Helga van Leur, Gerrit Hiemstra of een andere weerkundige. Het horloge bevat immers een barometer en dan kom je al snel terecht in de wereld van pascal, hectopascal (hPa) en millimeter mercury. Wij zijn geen meteorologen, maar als horlogeliefhebber buigen we ons graag over de Génie 01, een horloge dat het beste presteert onder grote druk(verschillen) .**



Het fraaie afgewerkte kaliber met handopwinding



Met de twee kronen aan de rechterkant van de kast wordt de barometer bediend

Brevia is een jong, onafhankelijk horlogemerkt dat in 2013 werd opgericht door Vincent Dupontreué. Hier ging wel ruim drie jaar onderzoek en ontwikkeling aan vooraf. De Fransman noemde zijn merk Brevia, naar de zwoele zuidenwind die langs het Italiaanse Comomeer waait en hier zorgt voor een aangenaam mediterraan klimaat.

Laten we beginnen met het beschrijven van deze Brevia. Het is een groot horloge. De kast heeft een diameter van 44,7 millimeter en is 15,6 millimeter hoog. Een flink formaat dus, maar dat betekent niet dat de Génie 01 oncomfortabel draagt. De band en de bandaanzet zorgen ervoor dat het horloge laag op de pols ligt. Door de dieptewerking van de wijzerplaat, of eigenlijk het ontbreken van een wijzerplaat, oogt het horloge bovendien kleiner.

Op het eerste gezicht ziet de Génie 01 er erg complex uit en dat is dit horloge ook want er is veel te zien en te ontdekken. Zowel de wijzerplaat voor de barometer indicatie als de wijzerplaat voor de tijd zijn gemaakt van semi-transparant saffierglas dus daar kijk je doorheen. Hierdoor heeft de drager zicht op het fraai afgewerkte uurwerk van Jean-François Mojon en het barometer mechanisme. Het uurwerk heeft een gangreserve van 65 uur en na deze tijd moet het weer handmatig

worden opgewonden. De gangreserve indicator is op de vier uren positie geplaatst. Op twee uur vinden we de barometerschaal en op acht uur de wijzerplaat voor de tijd. Tussen de tien en één uur is aan de rand de hoogtemeter verwerkt en de seconden zijn af te lezen op 12 uur.

Aan de linkerkant van de kast bevindt zich de kroon om het uurwerk op te winden en aan de rechterkant van de kast zijn twee kronen met twee pushers geplaatst. De kroon is mooi afgewerkt met het Brevia logo en in de pushers is de functie gegraveerd. De bovenste kroon bedient de barometerschaal en de pusher kan worden gebruikt om de hoogte juist in te stellen. De onderste

kroon vergrendelt de pusher en de pusher zorgt ervoor dat er dat er een klein beetje lucht in de kast komt zodat de druk binnen en buiten de kast gelijk is. Een teflon filter zorgt ervoor dat hierbij geen vuil mee naar binnen komt.

### Barometer

Waarom er een barometer in het horloge is verwerkt? Laten we maar zeggen: "Omdat het kan". Een mechanische barometer in een uurwerk is namelijk geen kleinigheidje. Brevia / Vincent Dupontreué heeft er tijden aan gewerkt om deze ultra luxe gadget te ontwikkelen.



De barometer op 2 uur



Een indrukwekkend weerstation om de pols

Brevia is niet het eerste horlogemerkt dat een mechanische barometer in een polshorloge heeft verwerkt. Onder meer Favre-Leuba en Revue Thommen deden dat al eerder. Wel heeft Brevia de barometer verder ontwikkeld en maakt het gebruik van twee identieke aneroid capsules. Een aneroid capsule is een vacuüm getrokken metalen capsule die krimpt en uitzet onder invloed van luchtdruk. Door het toepassen van een tweede capsule wordt het systeem gevoelig voor de kleinste verandering in luchtdruk. Een 'sensor' op de capsule geeft deze verschillen in luchtdruk door aan de indicator op de twee uurs positie. Kort door de bocht kan je stellen dat wanneer de luchtdruk daalt er slechter weer komt en wanneer deze stijgt er mooier weer onderweg is. Nu is het natuurlijk zo dat de druk ook wordt beïnvloed door de hoogte en om een zo nauwkeurig mogelijk beeld van het weer te krijgen, is de hoogte in te stellen met een pusher op de 2 uurs positie. Daar bevindt zich ook een kroon om de barometerschijf te finetunen. Het instellen vraagt wat gewenning net als het aflezen van de getoonde waarden. Dit is bij het testexemplaar een extra uitdaging omdat het de inch of mercury uitvoering is en wij in het metrische systeem gewend

## Fact sheet

Merk / model / referentie:	Brevia Génie 01
Afmetingen:	Diameter 44,7 mm, hoogte 15,6 mm
Materiaal (kast band sluiting):	Kast witgoud, alligatorleren band met witgouden vouwsluiting
Kroon en poussoir constructie:	3 kronen waarvan een verschroefd
Drukvast / waterdicht:	30 meter
Lunette (soort, materiaal, functie):	Witgoud gepolijst
Glasoort, bodemmateriaal en constructie:	Saffierglas met saffierglazen zichtbodem
Wijzerplaat (kleur, soort, type index/cijfers):	Deels geskeletteerd met saffierglazen wijzerplaten voor de barometer en de tijd
Uurwerk (hand, automaat, quartz):	Handopgewonden
Kaliber/frequentie/jewels/looptijd:	Génie 01, tikgetal 28.800, gangreserve 65 uur
Funcities:	Uren, minuten, seconden, gangreserve, hoogtemeter, barometer
Prijs testexemplaar:	Ongeveer € 150.000,-
Variaties:	Roségoud en platina

zijn aan millimeter of mercury (mm Hg). Voor deze Horlogetest hebben we de waarden van de barometer regelmatig vergeleken met die van het programma WeatherPro. Deze kwamen goed overeen.

## Uurwerk

Als we het horloge omdraaien zien we het mooie uurwerk van de hand van Jean-François Mojon wiens werk we tevens kunnen zien in de MB&F HM5 en Legacy Machine 2 en ook in de HYT H1. Het uurwerk heeft een diameter van 36 millimeter, bestaat uit 405 onderdelen en is 46 steens. Het tikgetal is 28.800 (4Hz). Het geheel heeft een afwer-

kingsgraad op hoog niveau. Bovendien past het matgrijze uurwerk uitstekend in de witgouden kast. In de ring om de glasbodem is een conversietabel gegraveerd. De witgouden kast straalt, met zijn deels gepolijste en deels gematteerde delen, een hoog afwerkingsniveau uit. De meest gehoorde opmerking tijdens de testperiode is dan ook "wauw! Wat heb jij om?" En dat was alle keren positief bedoeld. Het horloge is niet alleen een genot voor het oog, maar ook een genot om te dragen. De complexiteit van het geheel maakt het bovendien extra interessant.



15,6 millimeter hoog en toch comfortabel

Is het allemaal rozengeur en maneschijn? Nee, niet helemaal. De opwindkroon op 9 uur is net iets te klein om prettig te draaien. De afleesbaarheid laat te wensen over door de complexiteit van de wijzerplaat en de toegepaste kleurstelling (ongeveer 50 tinten grijs). Van de Brevia Génie 01 worden slechts 55 stuks gemaakt. In combinatie met de prijs van 150.000 euro is dit horloge dus een zeldzaam en zeer luxe gadget dat slechts voor een zeer beperkt aantal mensen is weggelegd. Voor de amateur-meteorologen die niet tot deze groep behoren, zijn er gelukkig vriendelijker geprijsde oplossingen om de weersveranderingen te volgen dan deze Brevia.

## De conclusies

- + fantastisch afgewerkt uurwerk en kast
- + uitstekend passende en comfortabele band en vouwsluiting
- + mooie weinig toegepaste complicatie
- kleine opwindkroon met weinig grip
- beperkte afleesbaarheid
- +/- straffe prijs die gedeeltelijk wordt goedge maakt door de exclusiviteit, het afwerkingsniveau en de exclusieve complicatie.

## Fotografie Horlogetest

De meeste foto's van horloges zoals die onder meer in Watching voorbij komen, zijn gemaakt in professionele studio's. Ze tonen de horloges op hun best. Bij het ideale licht, nieuw en glanzend gepoetst. Voor de rubriek de Horlogetest maken wij zelf de foto's in alledaagse situaties, in de situaties waarin we het horloge testen dus. Een krasje wordt daarom niet weg-gephotoshopt. Het is zoals het is en het is ook zoals u het horloge zelf om uw pols zou zien.



In de Scatola del Tempo 1B SP OS



De alligatorleren band met witgouden vouwsluiting